

แผนการศึกษาหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2552 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (5 ปี)

คณะศิลปศึกษา ภาควิชานาฏศิลป์ศึกษา วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช (ห้องเรียนเครือข่าย)

สาขาวิชานาฏศิลป์ไทยศึกษา / สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา (ทุกสาขา)

ชั้นปีที่ 5 ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2560

ที่	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ลักษณะวิชา	จำนวน หน่วยกิต	จำนวน เงิน	ผู้สอน
1	300-21014	การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1 (หลักสูตร 2555)	ซีพครู	6 (0-12-6)	900	นางเกวริฐา รองพลและ คณะกรรมการนิเทศการสอน
1	300-21015	การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2 (หลักสูตร 2555)	ซีพครู	6 (0-12-6)	900	นางเกวริฐา รองพลและ คณะกรรมการนิเทศการสอน
1	300-21016	การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2 (หลักสูตร 2552/สัณชัย)	ซีพครู	6 (0-12-6)	900	นางเกวริฐา รองพลและ คณะกรรมการนิเทศการสอน
2	301-22007	ศิลปนิพนธ์ / (นาฏศิลป์)	เอกเดี่ยว	4 (2-4-6)	540	ดร.สุรสิทธิ์ วิเศษสิงห์
2	303-22009	ศิลปนิพนธ์ / (ดนตรีคีตศิลป์)	เอกเดี่ยว	4 (2-4-6)	540	นายภัทระ กิมเฉียง
		รวม				

หมายเหตุ ค่าบำรุง 2,000 บาท

แผนการศึกษา ตกค้าง หลักสูตรหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (5 ปี)

คณะศิลปศึกษา ภาควิชานาฏศิลป์ศึกษา วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช (ห้องเรียนเครือข่าย)

สาขาวิชานาฏศิลป์ไทยศึกษา / สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา (ทุกสาขา)

ชั้นปีที่ 5 ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2560

ที่	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ลักษณะวิชา	จำนวน หน่วยกิต	จำนวน เงิน	ผู้สอน
	303-22028	ทักษะซิม 2 -รัตติกาล	เอกเดี่ยว	2(0-4-2)	300	นางวรรณวิไล นิลสม
	300-21004	การพัฒนาหลักสูตร (ร่วมปี3) -รัชตะ	ซีพครู	2(2-0-4)	240	ดร.เขม สุขไกร
	303-22020	ปฏิบัติกลุ่มเครื่องดนตรีไทย 4 -รัตติกาล	เอกเดี่ยว	2(0-4-2)	300	นายบรรเทา รอดภัย
	303-22021	ปฏิบัติกลุ่มเครื่องดนตรีไทย 5 -รัตติกาล	เอกเดี่ยว	2(0-4-2)	300	นายชยพร ไชยสิทธิ์
	303-22022	ปฏิบัติกลุ่มเครื่องดนตรีไทย 6 -รัตติกาล	เอกเดี่ยว	2(0-4-2)	300	นายชยพร ไชยสิทธิ์