

วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช

วิสัยทัศน์ (Vision)

วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช เป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ อนุรักษ์ สืบสาน
สร้างสรรค์ เผยแพร่ ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ และศิลปะการแสดงพื้นบ้านภาคใต้

รายงานผลการดำเนินงานตามกลยุทธ์และผลลัพธ์ ตามแผนกลยุทธ์ วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช
ประจำปีงบประมาณ 2554 – 2556

ที่	กลยุทธ์ (STRATEGY)	ตัวชี้วัด (KPI)	เป้าหมาย									ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
			2554			2555			2556				
			แผน	ผล	บรรลุ	แผน	ผล	บรรลุ	แผน	ผล	บรรลุ		
1	พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องตามความต้องการและการเปลี่ยนแปลงของสังคมในท้องถิ่น	ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาระดับพื้นฐานมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามมาตรฐานเป็นที่ยอมรับระดับชาติ	80	80	✓	80	80	✗	80			ผว.	สถาบันจัดอบรมพัฒนาหลักสูตร
		ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาระดับพื้นฐานที่ผ่านเกณฑ์มาตรฐานวิชาชีพ	80	90	✓	85	90	✗	90			ผว.	
		ร้อยละของนักเรียนที่บรรลุเป้าหมายตามหลักสูตร	50	80	✓	60	80	✗	70			ผว.	
2	การจัดกิจกรรมพัฒนานักเรียนนักศึกษาให้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ร้อยละของกิจกรรมส่งเสริมคุณลักษณะอันพึงประสงค์	100	100	✓	100	100	✓	100			ผก.	
3	พัฒนาการวัดผลและประเมินผล	ร้อยละของครูที่ใช้เกณฑ์วัดผลประเมินผลได้ถูกต้อง	100	100	✓	100	100	✓	100			ผว.	
4	พัฒนาระบบการรับสมัคร การคัดเลือกนักเรียน ในทุกสาขาทุกระดับให้มีมาตรฐาน	ร้อยละของผู้เข้าเรียนในแต่ละสาขาได้จำนวนตามเป้าหมายที่กำหนด	80	80	✓	85	100	✓	90			ผว.	
5	พัฒนาการเรียนการสอนโดยยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ	ร้อยละของนักเรียนมีความรู้และทักษะตามหลักสูตรที่กำหนด	80	80	✓	80	80	✓	80			ผว.	
		ร้อยละของครูที่มีกระบวนการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ	75	75	✓	80	80	✓	85			ผว.	
		ร้อยละของครูที่ได้รับการอบรมและพัฒนาการจัดการเรียนตามเกณฑ์ที่กำหนด	100	100	✓	100	100	✓	100			ผว.	
6	พัฒนาระบบการประกันคุณภาพการศึกษา	ร้อยละของสถานศึกษาที่ผ่านเกณฑ์การประเมินภายใน	3.6	3.6	✓	4.0	4.0	✓	4.0			ศูนย์ QA	
7	พัฒนาภาษาต่างประเทศและเทคโนโลยีสารสนเทศ	ร้อยละของนักเรียนที่ผ่านเกณฑ์พัฒนาภาษาต่างประเทศและเทคโนโลยีสารสนเทศในระดับดี	10	10	✓	10	10	✓	15			ผว.	
8	พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องตามความต้องการและการเปลี่ยนแปลงของสังคมในท้องถิ่น	ร้อยละของบัณฑิตมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามมาตรฐานเป็นที่ยอมรับระดับชาติ	80	80	✓	80	80	✓	80			ผว.	
		ร้อยละหลักสูตรชั้นอุดมศึกษาที่ได้รับการพัฒนา	50	50	✓	60	60	✓	65			ผว.	
		ร้อยละของบัณฑิตที่ได้ออกมาทำงานในสาขาภายในระยะเวลา 1 ปี	65	80	✓	70	80	✓	80			ผว.	
9	การจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาให้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ร้อยละของกิจกรรมส่งเสริมคุณลักษณะอันพึงประสงค์	100	100	✓	100	100	✓	100			ผก.	
10	พัฒนาการวัดผลและประเมินผล	ร้อยละของครูที่ใช้เกณฑ์วัดผลประเมินผลได้ถูกต้อง	100	100	✓	100	100	✓	100			ผว.	

11	พัฒนาการเรียนการสอนโดยยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ	ร้อยละของนักศึกษาที่มีความรู้และทักษะตามหลักสูตรที่กำหนด	80	100	✓	90	100	✓	90			ผว.	
		ร้อยละของครูที่มีกระบวนการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ	70	70	✓	80	80	✓	80			ผว.	
		ร้อยละของครูที่ได้รับการอบรมและพัฒนาการจัดการเรียนตามเกณฑ์ที่กำหนด	100	100	✓	100	100	✓	100			ผว.	
12	พัฒนาระบบการประกันคุณภาพการศึกษา	ร้อยละของสถานศึกษาที่ผ่านเกณฑ์การประเมินภายใน	3.6	3.6	✓	4.0	4.0	✓	4.0			ศูนย์ QA	
13	พัฒนาภาษาต่างประเทศและเทคโนโลยีสารสนเทศ	ร้อยละของนักศึกษาที่ผ่านเกณฑ์การพัฒนาภาษาต่างประเทศ และเทคโนโลยีสารสนเทศในระดับดี	10	10	✓	10	10	✓	15			ผว.	
14	พัฒนาบุคลากรเกี่ยวกับการทำวิจัย งานสร้างสรรค์ นวัตกรรม	จำนวนงานวิจัยงานสร้างสรรค์นวัตกรรมด้านศิลปะการแสดงพื้นบ้านภาคใต้ที่ได้รับการเผยแพร่และเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ	1	1	✓	1	1	✓	1			ผศ.	
		ร้อยละของบุคลากรที่ได้รับความรู้เกี่ยวกับการทำวิจัยงานสร้างสรรค์และนวัตกรรมด้านศิลปกรรม	90	90	✓	90	90	✓	90			ผศ.	
15	สนับสนุนส่งเสริมให้เกิดนักวิจัยรุ่นใหม่	จำนวนงานวิจัยงานสร้างสรรค์ นวัตกรรมจากนักวิจัยรุ่นใหม่	2	5	✓	4	4	✓	4			ผศ.	(คศ.3)
16	จัดหาทุนสนับสนุนในการดำเนินการทำวิจัยงานสร้างสรรค์นวัตกรรมทั้งภายนอกและภายใน	ร้อยละของบุคลากรที่ได้รับความรู้ทั้งภายในและภายนอก	20	20	✓	20	20	✓	20				
17	การจัดทำแผนการเผยแพร่ งานวิจัยสร้างสรรค์และนวัตกรรมและดำเนินการตามแผน	จำนวนงานวิจัยที่ได้รับการเผยแพร่	2	2	✓	2	2	✓	2			ผศ.	
		ร้อยละของผู้รับบริการทางวิชาการที่มีความพึงพอใจ	75	75	✓	75	75	✓	80			ผศ. ผว.	
		ร้อยละของผู้รับบริการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ	50	50	✓	70	75	✓	80			ผศ. ผว.	
18	จำนวนเครือข่ายทางด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ และศิลปะการแสดงพื้นบ้านภาคใต้	สร้างระบบเครือข่ายนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์และศิลปะการแสดงพื้นบ้านภาคใต้	2	2	✓	2	2	✓	2			ผศ. ผว.	
19	จัดทำบริการวิชาการด้านศิลปะการแสดงพื้นบ้านภาคใต้ที่สร้างรายได้ให้กับวิทยาลัยฯ	ระดับความสำเร็จของผู้ให้บริการที่เกิดรายได้และสร้างคุณค่าทางวัฒนธรรม	1	1	✓	1	1	✓	1			ผศ. ผว.	
20	มีการประเมินความพึงพอใจของผู้รับบริการ	ระดับความสำเร็จของความพึงพอใจผู้รับบริการ	3.6	4.0	✓	3.8	4.0	✓	4.0			ผศ. ผว.	
21	จัดตั้งสำนักงานศิลปะการแสดงศิลปะการแสดงพื้นบ้านภาคใต้	จำนวนศูนย์การเรียนรู้ศิลปะการแสดงพื้นบ้านภาคใต้	1	1	✓	1	1	✓	-			วิทยาลัยฯ	
		มีสำนักงานเพื่อเป็นศูนย์การเรียนรู้ด้าน	1	1	✓	1	1	✓	-			วิทยาลัยฯ	

		ศิลปะการแสดงพื้นบ้านภาคใต้										
22	จัดทำองค์ความรู้ด้านศิลปะการแสดงพื้นบ้านภาคใต้	จำนวนองค์ความรู้ทางด้านศิลปะวัฒนธรรมการแสดงพื้นบ้านภาคใต้	10		✗	15		✗	15			ฝศ.
		ร้อยละของผู้รับบริการที่มีความพึงพอใจต่อการให้บริการองค์ความรู้และศิลปะการแสดงพื้นบ้าน	70		✗	80		✗	80			ฝศ.
23	พัฒนาศูนย์กลางการเรียนรู้ด้านศิลปะวัฒนธรรม	มีศูนย์กลางการเรียนรู้และสารสนเทศด้านศิลปะวัฒนธรรมอย่างเป็นระบบ	1	1	✓	1	1	✓	-			ฝศ.
		จำนวนองค์ความรู้ทางด้านศิลปะวัฒนธรรมที่จัดเก็บสร้างคุณค่าให้กับสังคม	1	2	✓	2	2	✓	2			ฝศ.
		จำนวนผลงานสร้างสรรค์ทางด้านศิลปะวัฒนธรรม	6	6	✓	6	6	✓	6			ฝศ.
24	พัฒนาระบบฐานข้อมูลและสารสนเทศในการบริการความรู้ผ่านระบบเครือข่าย	จำนวนการให้บริการเครือข่ายด้านศิลปะวัฒนธรรมศิลปะการแสดงพื้นบ้านภาคใต้	30	40	✓	40	50	✓	40			ฝศ.
		จำนวนครั้งที่ให้บริการและเผยแพร่ศิลปะวัฒนธรรมสู่สังคม	100	120	✓	120	150	✓	120			ฝศ.
25	แผนพัฒนาองค์กรของวิทยาลัย	มีจำนวนระบบการบริหารจัดการองค์กรที่มีประสิทธิภาพยึดหลักธรรมาภิบาล	2	2	✓	2	2	✓	-			ฝบ
		ร้อยละความสำเร็จของแผนพัฒนาการบริหารงานบุคคลที่เป็นระบบ	80	80	✓	80	80	✓	100			ฝบ
		ร้อยละของแผนพัฒนาองค์กรของวิทยาลัยที่มีประสิทธิภาพ มีการติดตามผลชัดเจน	100	2	✓	100	2	✓	100			ฝบ
26	จัดระบบการบริหารงานบุคคลที่มีประสิทธิภาพเป็นระบบ	จำนวนบุคลากรที่มีคุณภาพ/ได้รับการพัฒนา	100	100	✓	100	100	✓	100			ฝบ
27	พัฒนาศักยภาพครู อาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษา	ร้อยละของครูอาจารย์ที่ได้รับการพัฒนา	100	100	✓	100	100	✓	100			ฝบ
		ร้อยละของครูอาจารย์และบุคลากรทางการศึกษาที่มีวุฒิทางการศึกษาและหรือมี/เลื่อนวิทยฐานะเพิ่มขึ้น	10	10	✓	10	10	✓	10			ฝบ
		ร้อยละของบุคลากรที่ได้รับการฝึกอบรมการใช้ IT	100	100	✓	-	-	-	-			ฝบ
		จำนวนเรื่องที่จะนำมาบริหารจัดการองค์ความรู้และเผยแพร่	2	2	✓	2	2	✓	2			ฝบ
28	จัดทำมาตรฐานการบริหารงบประมาณ	ร้อยละของการจัดสรรงบประมาณเป็นไปตามแผนปฏิบัติงาน	100	100	✓	100	100	✓	100			ฝบ
		ร้อยละของการเบิกจ่ายงบประมาณเป็นไปตามแผน	100	100	✓	100	100	✓	100			ฝบ
29	จัดทำระบบโครงสร้าง	จำนวนระบบเทคโนโลยี	5	5	✓	-	-	-	-			ฝบ

	เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	สารสนเทศที่มีการนำมาใช้บริหารจัดการ											
		จำนวนฐานข้อมูลสารสนเทศที่นำมาบริหารจัดการในวิทยาลัยฯ	5	1	✓	-	-	-	-				
30	จัดทำแผนพัฒนาอาคารสถานที่เต็มรูปแบบ	แผนพัฒนาอาคารสถานที่	1	1	✓	2	1	✓	1	1	✓	ผบ	
		จำนวนรายการที่มีการปรับปรุงตามแผนพัฒนาอาคารสถานที่เต็มรูปแบบ	1	1	✓	1	1	✓	1	1	✓	ผบ	
31	มีแผนการบริหารจัดการความเสี่ยง	ร้อยละของความเสี่ยงที่ลดลง	60	80	✓	70	80	✓	80			ผบ	