

แผนการศึกษาหลักสูตร พ.ศ. 2555 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (5 ปี)  
คณะศิลปศึกษา ภาควิชา นาฏศิลป์ศึกษา วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช (ห้องเรียนเครือข่าย)

**สาขาวิชา นาฏศิลป์ไทยศึกษา แขนงวิชา -**

ระดับปริญญาตรีชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2559

อาจารย์ที่ปรึกษา นายวีระยุทธ เรณูมาศ (จำนวน นศ. 21 คน)

ที่	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ลักษณะวิชา	จำนวนหน่วยกิต	จำนวนเงิน	ผู้สอน
1	301-22015	ทักษะการสอนนาฏศิลป์ 2	การสอนวิชาเอก	3(0-6-3)	450	นางปัทมา สุกุลณี น.ส.ศุภรัตน์ลักษณะ ต้นพจจิตติ
2	301-22007	ศิลปนิพนธ์	วิชาเอกเดี่ยว	4(2-4-6)	540	ดร.สุรสิทธิ์ วิเศษสิงห์
		รวม 2 วิชา		7	990	

แผนการศึกษาหลักสูตร พ.ศ. 2555 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (5 ปี)  
คณะศิลปศึกษา ภาควิชา นาฏศิลป์ศึกษา วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช (ห้องเรียนเครือข่าย)

### สาขาวิชา ดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา แขนงวิชา ดนตรีไทย

ระดับปริญญาตรีชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2559

อาจารย์ที่ปรึกษา นางอัษร วรรณถนอม (จำนวน นศ. 9 คน)

ที่	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ลักษณะวิชา	จำนวนหน่วยกิต	จำนวนเงิน	ผู้สอน
1	303-22051	การสอนดนตรีคีตศิลป์แบบบูรณาการ	การสอนวิชาเอก	2(2-0-4)	240	น.ส.กิตติมา กองมะลิกันแก้ว นายชยพร ไชยสิทธิ์
2	303-22009	ศิลป์นิพนธ์	วิชาเอกเดี่ยว	4(2-4-6)	540	ดร.เชม สุขไกร
รวม 2 วิชา				6	780	
เพิ่ม	303-22015	ทักษะเพลงไทย 6 (เรียนร่วมกับปี 3) แต่ต้องผ่าน ทักษะเพลงไทย 5 ...แล้ว	วิชาเอกเดี่ยว	2(0-4-2)	300	ว่าที่ร้อยตรีสรปรัชญา มั่นแสวง น.ส.สุภาภรณ์ สุวรรณโณ
	303-22020	ปฏิบัติกลุ่มเครื่องดนตรีไทย 4	วิชาเอกเดี่ยว	2(0-4-2)	300	นายชยพร ไชยสิทธิ์ นายบรรเทา รอดภัย
	303-22022	ปฏิบัติกลุ่มเครื่องดนตรีไทย 6 (เรียนร่วมกับปี 3)แต่ต้องผ่าน ปฏิบัติกลุ่มเครื่องดนตรีไทย 5...แล้ว	วิชาเอกเดี่ยว	2(0-4-2)	300	ว่าที่ร้อยตรีสรปรัชญา มั่นแสวง น.ส.สุภาภรณ์ สุวรรณโณ
	303-22027	ทักษะซิม 1	วิชาเอกเดี่ยว	2(0-4-2)	300	นางวรรณวิไล นิลสม
	303-22031	เครื่องดนตรีในวงปี่พาทย์หรือเครื่องสาย	วิชาเอกเดี่ยว	2(0-4-2)	300	นางวรรณวิไล นิลสม

รายวิชาอื่นๆ ที่แจ้งมาไม่สามารถเปิดได้ รายวิชาที่อยู่ในภาคเรียนที่ 1 ก็รอแจ้งภาคเรียนที่ 1 ของปีถัดไป

แผนการศึกษาหลักสูตร พ.ศ. 2555 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (5 ปี)  
คณะศิลปศึกษา ภาควิชา นาฏศิลป์ศึกษา วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช (ห้องเรียนเครือข่าย)  
**สาขาวิชา ดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา แขนงวิชา คีตศิลป์ไทย**

ระดับปริญญาตรีชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2559

อาจารย์ที่ปรึกษา นางอัษร วรรณถนอม (จำนวน นศ. 2 คน)

ที่	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ลักษณะวิชา	จำนวนหน่วยกิต	จำนวนเงิน	ผู้สอน
1	303-22051	การสอนดนตรีคีตศิลป์แบบบูรณาการ	การสอนวิชาเอก	2(2-0-4)	240	น.ส.กิตติมา กองมะลิกันแก้ว นายชยพร ไชยสิทธิ์
2	303-22009	ศิลปินพจน์	วิชาเอกเดี่ยว	4(2-4-6)	540	ดร.เชม สุขไกร
รวม 2 วิชา				6	780	

ค่าบำรุงการศึกษา 2,000 บาท

หน้าสำหรับรายวิชาที่ นศ. แจ้งมา ไม่ใช้ในการลงทะเบียนออนไลน์  
เก็บข้อมูลไว้ใช้ภาคเรียนต่อไป

(แผนนอกหลักสูตร นศ.ลงเรียนซ้ำ)

แผนการศึกษาหลักสูตร พ.ศ. 2555 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (5ปี)

คณะศิลปศึกษา ภาควิชา นาฏศิลป์ศึกษา วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช (ห้องเรียนเครือข่าย)

**สาขาวิชา ดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา แขนงวิชา ดนตรีไทย**

ระดับปริญญาตรีชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2559

อาจารย์ที่ปรึกษา นางอัษร วรรณถนอม (จำนวน นศ. 9 คน)

ที่	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ลักษณะวิชา	จำนวนหน่วยกิต	จำนวนเงิน	ผู้สอน
1	303-22051	การสอนดนตรีคีตศิลป์แบบบูรณาการ	การสอนวิชาเอก	2(2-0-4)	240	น.ส.กิตติมา กองมะลิกันแก้ว นายชยพร ไชยสิทธิ์
2	303-22009	ศิลปนิพนธ์	วิชาเอกเดี่ยว	4(2-4-6)	540	ดร.เชม สุขไกร
		รวม 2 วิชา		6	780	
เปิด	303-22031	เครื่องดนตรีในวงปี่พาทย์หรือเครื่องสาย	วิชาเอกเดี่ยว	2(0-4-2)	300	นางวรรณวิไล นิลสม
ได้	303-22027	ทักษะซิม 1		2(0-4-2)	300	นางวรรณวิไล นิลสม
ได้	303-22015	ทักษะเพลงไทย 6 (เรียนร่วมปี 3)		2(0-4-2)	300	นายจักรพล จบสัญญา
	303-22022	ปฏิบัติกลุ่มเครื่องดนตรีไทย 6		2(0-4-2)	300	นายชยพร ไชยสิทธิ์
	303-22016	ทักษะเพลงไทย 7		2(0-4-2)		นายชยพร ไชยสิทธิ์
	303-22020	ปฏิบัติกลุ่มเครื่องดนตรีไทย 4		2(0-4-2)		นายบรรเทา รอดภัย
	303-22021	ปฏิบัติกลุ่มเครื่องดนตรีไทย 5		2(0-4-2)		นายชยพร ไชยสิทธิ์
	303-22023	ปฏิบัติกลุ่มเครื่องดนตรีไทย 7		2(0-4-2)		นายชยพร ไชยสิทธิ์